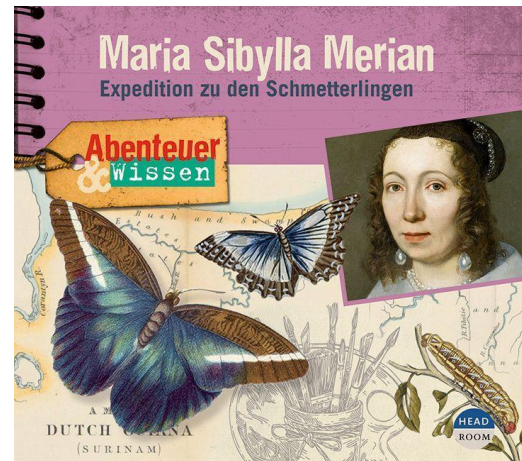




August 2021

Sandra Pfitzner

Abenteuer & Wissen: Maria Sibylla Merian Expedition zu den Schmetterlingen



Gelesen von

Hildegard Meier, Philipp Schepmann, Anna Schudt, Davina Ario, Ilse Strambowski, Mayke Dähn, Wolfgang Rositzka, Gero Wachholz, Dagmar Operskalski, Frauke Poolman, Robert Steudtner, Gregor Höppner, Heiko Obermöller, Louis Friedemann Thiele

Einleitung

„Eklige Viecher“ nennt ihre Mutter die Insekten, die Maria Merian als Kind zum Beobachten mit nach Hause bringt. Doch Maria lässt sich durch nichts von ihrer Faszination für die kleinen Wesen abbringen – im Gegenteil, sie lässt sich davon ihr Leben lang leiten. Eines Tages, inzwischen erwachsen und als Naturforscherin und Künstlerin tätig, erfährt sie von der vielfältigen Insektenwelt im fernen Surinam. Das Land Surinam ist ein Ort, über den im Jahre 1699 in der westlichen Welt so gut wie nichts bekannt ist. Maria nimmt sich vor, dort hinzureisen und eigene Forschungen anzustellen. Das Hörbuch „Maria Sibylla Merian. Expedition zu den Schmetterlingen“ nimmt die Zuhörer mithilfe spannender Musik und abwechslungsreichen Hintergrundgeräuschen mit auf eine abenteuerliche Reise durch Südamerika.

Zur Produktion und zum Einsatz im Unterricht und für zuhause

Das Wissens-Hörspiel „Abenteuer & Wissen: Maria Sibylla Merian. Expedition zu den Schmetterlingen“ erzählt die spannende und außergewöhnliche Lebensgeschichte der Naturforscherin und Künstlerin Maria Sibylla Merian. Der Inhalt des Hörmediums wurde von Sandra Pfitzner verfasst und wird durch wertvolle Expertenbeiträge ergänzt – von Prof. Thomas Schmitt, einem Schmetterlingsforscher vom Senckenberg-Institut für Entomologie Müncheberg (Brandenburg). Zahlreiche Sprecher*innen wie Hildegard Meier, Philipp Schepmann und Anna Schudt erwecken die Geschichte zum Leben.



Hörmedium des Monats

Durch das Zusammenspiel von Maria Merians spannender Geschichte, Expertenbeiträgen und der charakteristischen Stimmenvielfalt der Sprecher*innen werden komplexe naturwissenschaftliche Themen kindgerecht vermittelt. Das intensive Hörerlebnis entsteht durch eine passende musikalische Begleitung und durch authentische Hintergrundgeräusche, wie beispielsweise das Zirpen der Insekten, Schiffsgeräusche auf hoher See oder die Geräusche, wenn ein Schmetterling sich entpuppt und seinen Kokon aufreißt. Die inszenierte Lesung behandelt unter anderem Themen wie Schmetterlinge und Insekten, das Leben und die gesellschaftliche Position von Frauen im 17. Jahrhundert, den Buchdruck, Expeditionen in fremde Länder und Naturforschung im Allgemeinen.

“Abenteuer & Wissen: Maria Sibylla Merian. Expedition zu den Schmetterlingen” ist ein lehrreiches, unterhaltsames und kindgerechtes Hörmedium für die ganze Familie. Die Geschichte von Maria Sibylla Merian ermutigt junge Forscher*innen, an ihre Träume zu glauben und sich nicht von Hindernissen einschüchtern zu lassen.

Das Hörbuch wird vom Verlag für Kinder ab acht Jahren empfohlen. Es ist in sich abgeschlossen und die einzelnen Titel sind zwischen vier und zehn Minuten lang.

Titelliste

Titel 1:	Einleitung	4:39 min
Titel 2:	Verpuppung der Seidenraupen	5:10 min
Titel 3:	Kindheit von Maria Sibylla Merian	5:10 min
Titel 4:	Einführung in die Entomologie	9:03 min
Titel 5:	Unterricht bei Maria Sibylla Merian	5:57 min
Titel 6:	Erste Werke / Verwandlung der Schmetterlinge	7:39 min
Titel 7:	Leben bei den Labadisten	6:11 min
Titel 8:	Auftrag von Agnes Block	9:07 min
Titel 9:	Aufbruch nach Surinam	7:29 min
Titel 10:	Forschung in Surinam	6:27 min
Titel 11:	Kolonialismus und Sklaverei	8:16 min
Titel 12:	Rückkehr und Krankheit	10:14 min

Gesamtlänge: ca. 85 min

Ideen zur Umsetzung

Die ausgewählten Methoden eignen sich für Kinder ab dem Grundschulalter und fördern die intensive Befassung mit Themen wie Schmetterlinge, Frauen im 17. Jahrhundert, Buchdruck, Expeditionen und allgemeine Naturforschung. Hierbei wird der Fokus auf die Recherchekompetenz mit Internet-Einsatz gelegt. Darüber hinaus fördern die ausgewählten Methoden die Sprachkompetenz sowie die Allgemeinbildung der Kinder. Des Weiteren werden die Kinder zum aufmerksamen und reflektierten Zuhören ermutigt. Neben der Förderung der Fantasie lernen die Kinder, sich mit komplexen Themen auseinanderzusetzen.



Die Methoden eignen sich für zuhause, den regulären Unterricht oder den Einsatz in Hörclubs und Bibliotheken.

Durch Methoden wie Brainstorming, Zeichnen und die Methode des forschenden Lernens (in der Natur) wird die Fantasie der Kinder angeregt und die eigene Ideenwelt bereichert. Durch das Erstellen eines Steckbriefes, das freie Recherchieren sowie das Übersetzen von lateinischen Wörtern lernen die Kinder die Aus- und Bewertung von Informationen.

Weiterdenken

In dieser Kategorie finden Sie Methoden, die den Kindern dabei helfen sollen, sich mit einem Thema intensiver auseinanderzusetzen und dieses auf unterschiedliche Art und Weise aufzubereiten. Die Kategorie wird aufgrund des Internet-Einsatzes, des Wortschatzes und der vorausgesetzten Allgemeinbildung vorwiegend ab der dritten Klasse aufwärts empfohlen.

Tiere

Hört euch das Hörmedium in Ruhe an. Findet ihr alle Tiere, die darin vorkommen? Einigt euch auf euer Lieblingstier. Sucht nach Informationen zu den folgenden Fragen und stellt sie euch gegenseitig vor.

- Welche anderen Tierarten derselben Gattung gibt es?
- Wie unterscheiden sie sich im Verhalten?
- Wie klingen die Tiere und wie verschieden hören sich ihre Laute an?

Tip: Es gibt viele verschiedene Raupen und dazugehörige Schmetterlinge. Recherchiert dazu und fasst eure Erkenntnisse in einem Steckbrief zusammen. Ihr könnt gemeinsam ein Buch für die ganze Klasse erstellen, jeder sucht sich eine Raupe zum Recherchieren aus.

Passend dazu können zum Einstieg folgende Internetseiten verwendet werden:

- <https://naturdetektive.bfn.de/lexikon/tiere/insekten-spinnen/schmetterlinge.html>
- <https://www.kindernetz.de/wissen/tierlexikon/steckbrief-schmetterling-100.html>

Alternativ lohnt sich auch ein Besuch in der Bibliothek.

Allgemein

*Anmerkungen für Betreuer*innen: Suchen Sie sich ein bestimmtes Thema heraus, welches im Hörmedium vorkommt.*

Bei dieser Methode sollt ihr eine Recherche oder ein Brainstorming zu einem bestimmten Thema im Hörmedium durchführen. Dabei sollt ihr verschiedene Fragen durch die Recherche beantworten.



- Sammelt Bilder, Hörspiele oder auch Lesungen zu eurem Thema oder eurer Person. Dafür können Bilder aus Zeitschriften geschnitten oder aus dem Internet heruntergeladen werden. Daraus kann beispielsweise ein Plakat gestaltet werden.
- Sucht nach weiteren Informationen zu diesem Thema (zum Beispiel im Internet) und stellt sie euch gegenseitig vor. Gestaltet ein Plakat, Handout oder einen Vortrag dazu.

Tipp: Recherchiert zu einem bestimmten Thema aus dem Hörbuch und gestaltet dazu ein Plakat. Themen könnten beispielsweise das Land Surinam, dessen Flora und Fauna sowie weitere Fakten zu Maria Sibylla Merian sein.

Passend dazu können zum Einstieg folgende Internetseiten verwendet werden:

- https://klexikon.zum.de/wiki/Maria_Sibylla_Merian
- <https://www.kinderweltreise.de/kontinente/suedamerika/suriname/daten-fakten/land/>

Alternativ: Neben Maria Sibylla Merian gingen auch weitere Persönlichkeiten auf Entdeckungsreise, wie beispielsweise Charles Darwin, Alexander von Humboldt und Christoph Columbus. Recherchiert zu diesen Persönlichkeiten oder über weitere Entdecker.

Weiterdenken und Ausprobieren

In dieser Kategorie finden Sie Methoden, die den Kindern dabei helfen sollen, sich mit einem Thema intensiver auseinanderzusetzen und dabei Aktionen auszuprobieren und durchzuführen. Empfohlen wird die Kategorie vorwiegend ab dem Kindergartenalter.

Sprachen

Im Hörmedium werden unterschiedliche Sprachen genannt.

- Wie unterschiedlich klingen die Sprachen?
- Entdeckt Worte in den anderen Sprachen, die in eurer Sprache ähnlich sind.
- Besprecht euch mit Freunden/Klassenkamerad*innen/Eltern, die diese Sprache sprechen.
- Lest euch die anderen Versionen gegenseitig vor.

Tipp: Schmetterlinge und Raupen haben oft lateinische Namen. Fertigt ein kleines Wörterbuch an, in dem ihr deutschen und lateinischen Begriffe nebeneinander aufführt.

Allgemein

Überlegt gemeinsam:



Hörmedium des Monats

- Wie könnt ihr bei einem bestimmten Thema im Hörmedium helfen? Gibt es dazu vor Ort Einrichtungen, an die ihr euch wenden könnt? Zum Beispiel könnte man im Altersheim vorsingen oder Tiere im Tierheim betreuen.
- Besucht eine Stadt oder einen Ort, welche/r im Hörmedium erwähnt wird. Gibt es dort ein Museum, wo ihr mehr darüber erfahren könnt?
- In diesem Hörmedium werden verschiedene Orte und Landschaften beschrieben. Sucht einen dieser Orte auf und erkundet diesen. Falls das, wie beispielsweise beim Dschungel von Surinam, nicht geht, stellt euch den Ort einfach vor. Der Ort soll mit allen Sinnen aufgenommen werden. Stellt euch Fragen wie:
 - Wie riecht es hier?
 - Wie klingt es hier? Was könnt ihr hier hören, welche Unterschiede zu eurem Zuhause gibt es?
 - Was könnt ihr anfassen und wie fühlt es sich an?

Tipp: Eventuell besteht die Möglichkeit, gemeinsam einen Zoo, beziehungsweise das Schmetterlingshaus oder ein Naturkundemuseum zu besuchen.

Nachmachen

In dieser Kategorie finden Sie Methoden, bei denen Kinder verschiedene Aspekte des Hörmediums selbst nachmachen und ausprobieren sollen. Durch diese Methoden werden die Kinder kreativ angeregt und zum aufmerksamen und reflektierten Zuhören motiviert. Empfohlen wird die Kategorie vorwiegend ab dem Kindergartenalter.

Allgemein

Hört euch das Hörmedium noch einmal an:

- Gibt es Aspekte im Hörmedium, die ihr selbst ausprobieren oder nachmachen könnt? Ihr könnt dabei verschiedene Aktionen der Charaktere nachmachen, wie zum Beispiel Chemieexperimente, Wandbilder, Zeichnungen, Gärtnern, Schattenspiele, Tierfiguren oder einen Hürdenlauf.

Tipp: Geht gemeinsam auf Entdeckungstour in die Natur. Welche Blumen und Insekten entdeckt ihr? Macht euch Notizen, fertigt kleine Zeichnungen an und stellt euch eure Entdeckungen gegenseitig vor.

Fazit



Maria Merians Leidenschaft zu Insekten, insbesondere zu Schmetterlingen, wird nicht zuletzt durch die immer passenden, vielfältigen Hintergrundgeräusche so lebhaft vermittelt, dass ihr aufregendes Leben nicht nur zum Träumen einlädt, sondern die Zuhörer*innen auch zum Forschen und Erkunden ermutigt.

Ergänzt wird Merians spannende Biografie mit einem Interview des Schmetterlingsforschers Prof. Dr. Thomas Schmitt, der immer wieder mit interessanten Einblicken in seinen Beruf und erstaunlichen Fakten aufwarten kann. Das Bild, das dadurch von der Insektenforschung und Forschung allgemein vermittelt wird, ist facettenreich, umfassend und aktuell. Ein rundum gelungenes Hörbuch, welches nicht nur höchst unterhaltsam ist, sondern auch Wissen kindgerecht vermittelt.

Bonus

Hörprobe auf der Verlagsseite:

[Maria Sibylla Merian. Expedition zu den Schmetterlingen](#)

Angaben zur Produktion

für Kinder ab acht Jahren

“Abenteuer & Wissen: Maria Sibylla Merian. Expedition zu den Schmetterlingen”
Autor: Sandra Pfitzner

Umfang: 1 CD, ca. 85 min

Erscheinungsdatum: 04.03.2021

Sprecher*innen: Hildegard Meier, Philipp Schepmann, Anna Schudt, Davina Ario, Ilse Strambowski, Mayke Dähn, Wolfgang Rositzka, Gero Wachholz, Dagmar Operskalski, Frauke Poolman, Robert Steudtner, Gregor Höppner, Heiko Obermüller, Louis Friedemann Thiele

Regie: Simon Kamphans

Bibliographische Angaben

1 Audio-CD

“Abenteuer & Wissen: Maria Sibylla Merian. Expedition zu den Schmetterlingen”

Dauer: 12 Tracks, ca. 85 Minuten

Verlag: Headroom Sound Production

ISBN: 978-3-96346-042-5

Preis: 14,90 €



Das „Hörmedium des Monats“ erscheint ebenfalls beim Institut für angewandte Kindermedienforschung (IfaK) der Hochschule der Medien, Stuttgart.

Zusammenfassung und didaktische Anregungen: Blanka Goßner, Jana Gschwandtner, Katrin Jochim, Diana Scheiermann, Serena Portale, Anja Zimmermann.

Redaktion: Volker Bernius (Fachbeirat Stiftung Zuhören)



Anhang: Links, Spiele und Materialien

Bastelideen:

[\[Link Bastelideen\]](#)