



Hörmedium des Monats

**Dezember 2021**

**Juli Zeh**

## **Alle Jahre wieder**

**Gelesen von  
Julia Nachtmann**



### **Einleitung**

Auf den Wunschzetteln von Lena und Josh steht so einiges. Umso größer ist die Enttäuschung als sie an Heiligabend ein Wohnzimmer ohne Weihnachtsschmuck und Geschenke vorfinden. Daraufhin kommt Josh ein Verdacht, der sich bestätigen soll: Das Christkind ist verletzt und braucht ihre Hilfe. Die Zwillinge trommeln ihre Freunde zusammen, retten es zunächst aus einem Käfig und gründen dann einen Club. Dieser verfolgt die Mission, dem Christkind wieder auf die Beine zu helfen - oder eher, ihm wieder das Fliegen beizubringen. Sie gehen verschiedenen Ideen nach und nicht alles funktioniert auf Anhieb, aber der Zusammenhalt unter den Freunden ist groß, und sie denken nicht ans Aufgeben.

### **Zur Produktion und zum Einsatz im Unterricht und für zuhause**

Das Hörbuch „Alle Jahre wieder“ basiert auf dem gleichnamigen illustrierten Kinderbuch von Juli Zeh. Die Geschichte handelt von Lena und Josh, die sich an Heiligabend auf die Weihnachtsbescherung gefreut hatten, jedoch feststellen mussten, dass ihnen dieses Jahr das Christkind keine Geschenke gebracht hat. Gemeinsam mit ihren Freunden entwickeln sie einen Plan, um das Weihnachtsfest zu retten. Mit Mut, Einfallsreichtum und Scharfsinn bringen die Freunde die Wahrheit ans Licht und erleben ein sonderbares, jedoch einzigartiges Weihnachtsfest.

Julia Nachtmann leiht den Charakteren ihre angenehme und gefühlvolle Stimme. Hierbei schafft sie es hervorragend, die Geschichte auf charmante und witzige Weise zum Leben zu erwecken. Durch die Anpassung ihrer Stimme an die jeweilige Gefühlslage und Situation der jungen Protagonist\*innen wird die inszenierte Lesung zu einem amüsanten Erlebnis für die



ganze Familie. Die Weihnachtsgeschichte von Juli Zeh behandelt Themen wie Familie, Freundschaft, Zusammenhalt, Werte, Traditionen und Bräuche sowie Bescheidenheit.

„Alle Jahre wieder“ zeigt auf sympathische und humorvolle Art und Weise, dass ein magisches und berührendes Weihnachtsfest keinerlei Geschenke unter dem Weihnachtsbaum braucht, sondern viel eher Liebe, Familie und Freundschaft.

Das Hörmedium ist in sich abgeschlossen und die Titel zwischen einer und fünf Minuten lang. Die Hörproduktion eignet sich für Kinder ab fünf Jahren.

## Titelliste

Titel 1:	Intro / Alles ist vorbereitet	4:01 min
Titel 2:	Heiligabend ohne Geschenke	4:31 min
Titel 3:	Der Trappatros	2:24 min
Titel 4:	Jetzt tritt der Plan in Kraft	3:18 min
Titel 5:	Die Bude	3:57 min
Titel 6:	Hilfe für das Christkind	3:43 min
Titel 7:	Gründung der AJW	3:48 min
Titel 8:	Ein schönes Fest mit dem Christkind	1:29 min
Titel 9:	Krankengymnastik für das Christkind	2:50 min
Titel 10:	Der Parkour	3:06 min
Titel 11:	Der Geistesblitz	2:59 min
Titel 12:	Das Trampolin	3:21 min
Titel 13:	Das Christkind lernt wieder fliegen	3:44 min
Titel 14:	Geschenke für die AJW	4:06 min

*Gesamtlänge: ca. 47 min*

## Ideen zur Umsetzung

Die ausgewählten Methoden eignen sich für Kinder ab dem Kindergartenalter bis hin zur zweiten Klasse. Die folgenden Ideen zur Umsetzung legen einen besonderen Fokus auf die Auseinandersetzung mit den Themen: Weihnachten, Familie, Freundschaft, Zusammenhalt, Werte, Traditionen und Bräuche sowie Bescheidenheit.



In erster Linie werden die Kinder dazu ermutigt, der Geschichte aktiv und reflektiert zu folgen. Darüber hinaus regen die ausgewählten Methoden einen Gedankenaustausch an, welcher in Diskussionen innerhalb der Gruppen fortgeführt werden kann. Zudem sollen sowohl Vorstellungskraft als auch Merk- und Empathiefähigkeit gefördert werden. Außerdem laden die gewählten Methoden die Kinder dazu ein, unterschiedliche Religionen, Werte, Bräuche, Sitten und Traditionen kennenzulernen. Hierdurch wird gleichzeitig das Allgemeinwissen erweitert und ein Perspektivwechsel geschaffen.

Insbesondere wurden passend zur Geschichte Methoden wie freies Schreiben und Zeichnen ausgewählt, wodurch die Kinder ihrer Fantasie freien Lauf lassen können. Hierdurch werden individuelle Ergebnisse erzielt und der Ideen- und Erfindungsreichtum aufgebaut. Methoden wie das gemeinsame Besprechen von Erlebnissen oder zum bisherigen Wissensstand zum Thema „Weihnachten“ bringen den Kindern bei, sich auszudrücken, aber auch anderen zuzuhören und fremde Meinungen zu akzeptieren. Gleichzeitig setzen sich die Kinder durch die ausgewählten Methoden intensiv mit den besprochenen Themen auseinander.

Die unten aufgeführten Methoden eignen sich für zu Hause, den regulären Unterricht oder den Einsatz in Kindergärten, Kindertagesstätten, Hörclubs und Bibliotheken.

## Gedankenaustausch

---

*In dieser Kategorie finden Sie Methoden, die die Kinder zum Diskutieren anregen sollen. Dabei gibt es verschiedene Ansätze, wie ein Gedankenaustausch stattfinden kann. Die Kinder sollen dadurch lernen, sich mit Themen kritisch auseinanderzusetzen, ihre Meinung zu äußern und mit der Meinung anderer umzugehen. Aufgrund der Themenvielfalt kann diese Kategorie - dem jeweiligen Anspruchsniveau angemessen - ab dem Kindergartenalter eingesetzt werden.*

### Allgemein

*Anmerkungen für Betreuer\*innen: Diese Methode fördert die Wahrnehmung über das Gehör, die Empathiefähigkeit und auch die Konzentrationsfähigkeit.*

Hört euch das Hörmedium genau an:

- Sucht euch einen/eine Interviewpartner\*in (zum Beispiel Mitschüler\*in, Bekannte\*n), der/die zu einem Thema des Hörmediums etwas erzählen kann.
- Erzählt euch von euren Erlebnissen mit dem Thema.

**Tipp:** Findet euch in Zweierpaaren zusammen und befragt euch zu euren Erfahrungen mit Weihnachten. Besprecht wie wichtig euch Geschenke sind und welche Bedeutung Weihnachten für euch hat. Was ist euch für ein tolles Weihnachtsfest besonders wichtig?



## Religion

Es gibt viele verschiedene Religionen, beispielsweise das Christentum, den Islam oder das Judentum. In jeder Religion hat Weihnachten eine andere Bedeutung sowie eigene Bräuche und Sitten. Doch diese können auch innerhalb einer Religion von Land zu Land unterschiedlich sein.

- Feiert ihr zuhause Weihnachten? Welche Bedeutung hat Weihnachten für euch?
- Welche Traditionen werden bei euch an Weihnachten zuhause durchgeführt? Was gefällt euch daran und was nicht?
- Sind euch einige der im Hörmedium genannten Bräuche bekannt? dieser Bräuche im Hörmedium erkennen? (Das Christkind, Bescherung am 24. Dezember, Lieder singen vor der Bescherung ...)

**Tip:** Besprecht welche Religionen ihr bereits kennt bzw. ob ihr einer Religion angehört und versucht so viele weihnachtliche Feiertage und Traditionen zusammenzutragen, wie ihr nur könnt. Fallen euch Unterschiede zu eurer Religion auf? Welche Bräuche und Traditionen gefallen euch am besten und warum?

Passend dazu können folgende Internetseiten verwendet werden:

- <https://www.kinderfunkkolleg-trialog.de/medienprojekte/feste/>
- <https://www.religionen-entdecken.de/fragen/2713/haben-alle-religionen-ein-weihnachtsfest>
- <https://www.kindersache.de/bereiche/wissen/andere-laender/weihnachten-weltweit>

## Förderung von Fantasie

---

*In dieser Kategorie finden Sie verschiedene Methoden, mit denen die Kinder selber kreativ werden können. Mit unterschiedlichen Methoden, wie Freies Schreiben und Musizieren, werden Fantasie und Erfindungsreichtum der Kinder angeregt. Diese Kategorie ist ab dem Grundschulalter zu empfehlen.*

## Geschichten

*Anmerkungen für Betreuer\*innen: Bei dieser Methode können verschiedene Geräusche oder Geschichten mit einem Aufnahmegerät aufgenommen werden. Dies fördert eine aktive Medienarbeit, die Vorstellungskraft und setzt voraus, dass Kenntnisse zur Aufnahmetechnik vorliegen oder erworben werden.*

Jetzt ist es an der Zeit, dass ihr selbst aktiv werdet! Lasst eurer Fantasie freien Lauf.



- Stoppt das Hörmedium an einer beliebigen Stelle. Wie könnte die Geschichte weitergehen? Schreibt eure Ideen auf.

**Tipp:** Lasst das Hörmedium beispielsweise an der Stelle stoppen, als Lena und Josh merken, dass keine Geschenke da sind oder als sie das Christkind entdecken. Überlegt euch wie die Geschichte weitergehen könnte und schreibt eure eigenen Ideen auf.

## Allgemein

*Anmerkungen für Betreuer\*innen: Diese Methode fördert nicht nur die Merkfähigkeit, sondern auch die Vorstellung innerer Bilder.*

- In Hörmedien werden oft Orte oder Landschaften beschrieben. Stellt euch eine beschriebene Landschaft oder einen Ort vor und malt diese.

**Tipp:** Im Hörmedium werden sowohl das Christkind als auch die Bude ausführlich beschrieben. Wie stellt ihr euch das Christkind mit der Kleidung von Lena und Josh oder die Bude vor? Malt es auf.

## Fazit

Mit „Alle Jahre wieder“ ist der Bestseller-Autorin Juli Zeh eine Weihnachtsgeschichte der besonderen Art gelungen. Die Zwillinge und ihre Freund\*innen sind überaus authentisch dargestellt, mit denen für Kinder typischen kleinen Meinungsverschiedenheiten und den unmittelbaren Versöhnungen. Es wird den jungen Hörer:innen nicht schwer fallen, sich in die Akteure dieses Hörbuchs hineinzusetzen.

Mit ihrer angenehmen Stimme schafft die Sprecherin es auch ohne musikalische Untermalungen oder Geräuschkulisse, eine wohlige Atmosphäre zu vermitteln.

Die Bedeutung von Weihnachten wird auf eine feinfühlig Art transportiert, Kinder werden ohne Belehrungen dazu angeregt, sich nicht nur auf die materiellen Aspekte des Feiertags zu konzentrieren, sondern vor allem auf andere Werte, wie für andere da zu sein. Auch Erwachsene und Kinder über dem Alter der Zielgruppe hinaus werden an dieser liebevoll erzählten Weihnachtsgeschichte Gefallen finden. Dieses Hörerlebnis ist uneingeschränkt zu empfehlen.

## Bonus

---

**Hörprobe auf der Verlagsseite:**

[\[Link Verlagsseite\]](#)



## **Angaben zur Produktion**

für Kinder ab fünf Jahren

„Alle Jahre wieder“

Autor: Juli Zeh

Umfang: 1 CD, ca. 47 min

Erscheinungsdatum: 01.10.2020

Sprecher\*innen: Julia Nachtmann

## **Bibliographische Angaben**

1 Audio-CD

„Alle Jahre wieder“

14 Tracks, ca. 47 Minuten

Silberfisch, Hamburg 2020

ISBN: 978-3-7456-0237-1

Preis: 10 Euro

Das „Hörmedium des Monats“ erscheint ebenfalls beim Institut für angewandte Kindermedienforschung (IfaK) der Hochschule der Medien, Stuttgart.

Zusammenfassung und didaktische Anregungen: Katrin Jochim, Sanja Perovic, Serena Portale, Diana Scheiermann, Anja Zimmermann

Redaktion: Volker Bernius (Fachbeirat Stiftung Zuhören)